

021. Dictee voor het personeel Provinciehuis in Hasselt (auteur: Yvette Vandormael)

Verminkte symfonieën

Het presidium van de Sovjet-Unie bestaat uit honderddrieëndertigduizend vierhonderdtweënvijftig leden die een rondetafelconferentie bijwoonden waarop vooral reactionaire maatregelen werden voorgesteld.

Vind je het ook van het grootste belang dat tbc-patiënten niet-rokers zijn en geen dwazeriken die met hun leven spelen?

Gebrevetteerde journalisten zullen hun krantenpapier met ludieke en contentieuze slogans kunnen vullen over de Belgisch-Nederlands-Luxemburgse samenkomst, die plaatsvond in Belgisch-Limburg en waar het heen-en-weergepraat geen gunstige invloed had op de West-Vlaamse deelnemers.

Skiërs die in de Pyreneeën tot rust willen komen, zullen de terbeschikkingstelling van de chalets op prijs stellen en zullen zo het gebakkelei over communautaire kwesties van zich af kunnen schudden.

In een kitscherig restaurant bestelden de kokette mannequin en de getatoeëerde impresario een cappuccino en een mokka aan een ongeïnteresseerde kelnerin.

In Zuidoost-Azië werden Delvauxs schilderijen weinig geapprecieerd; vooral die met het olie-en-azijnstel werd door complotterende criticasters geliquideerd tot een niet-commerciële aquarel.

De adolescent smeert brillantine in zijn haar, luistert naar cd'tjes, houdt van popconcerten, verzamelt rariteiten, vindt protocollaire toestanden maar niets en spreekt een eigen turbotaal.

De recherche had de valsmunters op heterdaad betrapt; zij werden gedagvaard maar wegens een fout in de bewijsvoering vernietigde het Hof van Cassatie het vonnis; nochtans beslisten de twaalf gezwoeren dat de verdachten schuldig zijn aan valsmunterij met voorbedachten rade, en dit zelfs gesteund op authentieke feiten.

Gezelles gedichten hebben het over een kolibrie die zijn kunst- en vliegwerk toont en op zoek is naar strootjes voor zijn lady'tje dat rustig op het nest zit te broeden, tot een tiental kieviten en drie chimpansees de rust komen verstoren.

Troubadours met goedkoop variété kopiëren nogal eens Beethovens symfonieën en Amadeus' harmonieën: dit zijn prachtige melodieën van genieën die op zo'n wijze verminkt worden door onbenullige kopiïsten.