

354. Achtste Brummer dictee

Brummen

Geef acht! Hier volgt alweer het achtste dicteetje van formaat.

De gemeente kan bogen op twee gloednieuwe horeca-etablisementen met zonovergoten terrassen, waar de hele goegemeente van plebs tot bourgeoisie kan genieten van een colaatje of milkshakeje, een cappuccinoetje of earlgreytheetje, of zelfs van een koel chardonnaytje of chablistje, om maar te zwijgen van een entrecoteje of tongfiletje, tiramisu'tje of cassaatje. Helaas moet de mooie Rosmeulleweg het nog zonder uitspanning doen.

In Eerbeek doet men verwoede pogingen een gebouw voor alle habitués van de grond te krijgen. Niet alleen sociaal-culturele instellingen, maar wellicht ook entrepreneurs kunnen elk een ietsepietsie ruimte krijgen in het beoogde kulturhus, een centraal gesitueerde accommodatie om boeken te lenen, cursussen over trompe-l'oeil, scrapboeken of quilten te volgen, of uitvoeringen van plaatselijke korpsen bij te wonen.

Tegen het hyperactieve Eerbeek steekt het hautaine Brummen met zijn herenhuizen en bosschages algauw wat conservatief en orthodox af. 'Behoud het goede' lijkt het devies. Zo is een groep heroïsche Brummenaren erin geslaagd een kolossale beuk van motorzaag en mallejan te redden en zo te voorkomen dat een sta-in-de-weg het loodje legt.

Toch heeft Brummen met een traditie gebroken: het eeuwenoude Sint-Jansgilde is ten prooi gevallen aan een onbedwingbare behoefte tot innovatieve moderndoenerij. De viriele, schietgrage liefhebbers van wijntje en trijntje kunnen voortaan op een elektronisch display met accessoires lezen wanneer zij de vogel het lood door de populierenhouten donder mogen jagen.

De grijze zomer krijgt een roze randje door de jetsettrouwerij van onze excellente burgemeester en zijn Poolse bruid. Het lokale tamboerkorps verdrijft onder aanvoering van zijn tambour-maître de West-Europese moesson door prachtige toptienhits ten gehore te brengen.

Om niet te vervallen in voyeuristische boulevardjournalistiek besluiten we dit product van groeneboekjesfetisjisme met een dikke punt.