

Eerste Taalvoutjesdictee

auteur: Wouter van Wingerden

Tabee, coryfee

Nu het Groot Dictee der Nederlandse Taal rücksichtslos bij het grofvuil is gezet, kunnen BN'ers en BV's zich nooit meer vergalopperen aan przewalskipaarden en tseetseevliegen in de Eerste Kamer der Staten-Generaal.

De weggebonjourde Philip Freriks zal menig onchic f-woord zijn ontglipt in een Parijs 3 Michelinsterrenrestaurant, moederziel alleen aan een beaujolaistje na een sliptong met rauweandijviestamppot en haricots verts.

Misschien mijmert hij over een gereanimeerde carrière als Andrés, Janny's en Robèrts sidekick die zich tegoed doet aan goedbedoelde sachertorte en kaiserschnitt.

Maar Freriks' vergevorderde leeftijd is zelfs bij Omroep MAX een nono als de 56-jarige Jeroen van Inkel bij NPO Radio 5 belandt als opvolger van Henk Mouwe en Manuëla Kemp; iedereen die zich nog herinnert hoe de Veronica-dj uit zijn radio-dubbelcassetterecorder schalde, is sowieso geen millennial.

Met dat etiket zijn jarentachtig- of -negentigkinderen en masse bestempeld als ADHD'erige fitnessjerommekes of gestreste bakfietssters wier brein vatbaar is voor een burn-out en een brij aan complottheorieën.

Of ze zijn daarentegen geügraded tot van die superenthousiaste Green Happinesschickies of genderfluïde hipsterbarista's: early adopters met iPhone X's, door wie 24/7 gefacebookt, geïnstaad en gesnapt wordt over detoxsmoothies en caffè lattes.

Dat is allemaal niet Philips pakkie-an: die viert ayahuascaceremoniën in een prieeltje tussen de rododendrons en het kan hem geen jota meer schelen hoe dicteediehards, taalnazi's dan wel dyslectici het er in het Vossius Gymnasium van afbrengen.