

Vlaardingen herdenkt en viert feest

Het lijkt geen twijfel dat 2018 in de kronieken zal worden geboekstaafd als het jaar van de uitgebreide herdenking van de Slag bij Vlaardingen, die onloochenbaar de ontwikkeling en de expansie van het graafschap Holland inluidde.

Met niet-aflatende ijver is door een aantal geënthousiasmeerde organisatoren, op basis van een reeds lang geleden gestarte langetermijnplanning, nauwgezet een festijn voorbereid dat zijn weerga niet zal kennen.

Deze pietjes-precies, die door vele vrijwilligers worden geruggensteund, kan beslist niet worden verweten, dat zij zich haastje-repje en op z'n janboerenfluitjes met een jantje-van-leiden van hun taak hebben afgemaakt.

Het festiviteitenprogramma voorspelt een diversiteit aan attractieve activiteiten en spectaculaire evenementen, die zowel door jongeren als door AOW-genietters zal worden geapprecieerd.

Door enige honderdtallen geoefende strijders zal in de Broekpolder de Slag bij Vlaardingen worden nagespeeld, niet met quasiauthentieke zwaarden van kunststof, maar met gesmede stalen exemplaren en ander wapentuig, dat qua originaliteit dat van destijds tot in details benadert.

Voor het derde weekend van juni staat een imposant scala aan feestelijkheden geprogrammeerd, dat belooft de naam Stadsspektakel ten volle waar te maken en waarbij eenieder zich een middeleeuwer kan wanen.

Het stadscentrum zal worden overstroomd door personages in zelfgefabriceerde kledij naar elfde-eeuws model: in ruige pijen geklede monniken en hun vrouwelijke collega's, religieuzen in stemmige habijten, maar ook carnavaleske potsenmakers en zwaar gedecolleteerde dames van lichte zeden zullen de straten bevolken.

Maar als onvermijdelijk anachronisme is daar stellig ook de scholier, een havoër of mbo'er, die ons terugvoert naar het heden, als hij uit de plooiën van zijn tuniek zijn uiteraard geüpdatete smartphone opvist en via een appje zijn vrienden meldt, dat er in Vlaardingen een vet cool feest gevierd wordt, waarvan akte!