

## Monumentale renovatie

Het feeëriek centrum van de domstad Utrecht kent talloze majestueuze bouwwerken en petieterige cafeetjes, sommige door creatieve genieën beklad met graffiti, andere ruïnes van weleer, door ideeëloze gemeenteambtenaren geüpgraded of naar de filistijnen geholpen.

Het prominentste voorbeeld is de Domtoren, in de middeleeuwen nog uitvalsbasis van een kapittel van kanunniken, inmiddels na een half decennium opkalefateren weer ontdaan van steigermateriaal dat het zicht verpestte, en zienderogen verbeterd.

Het gebouw waar we ons thans bevinden, stamt uit 1924, gold toendertijd als klip-en-klaar voorbeeld van aloude Utrechtse stijl, en was jarenlang het postkantoor waar ik grenzeloos lang wachtte tussen zanikende medestudenten om mijn ov-jaarkaart op te halen.

In dit vroegtweintigste-eeuwse vehikel, een authentiek staaltje Amsterdamse school en art deco, was het tot 2011 een kakofonie van poststukken en filatelisten, maar toen PostNL uiteindelijk verkaste, verwerd het tot een no-goarea.

De herbestemming en verbouwing bleken een sisyfusarbeid, behept met kilometers nieuw stucwerk, aangebracht door capabele stukadoors, draconische esthetische ingrepen werden niet geschuwd, maar in 2020 was de architectonische manoeuvre ten langen leste voltooid.

Direct na de heropening in 2020 bewierookte men de bieb een geëquilibreerd ensemble van archaisch en up-to-date, een aed-apparaat naast een neoclassicistisch glas-in-loodraam, facsimile naast paperback.

Eet een tostietje in het inpandige etablissement, of snuffel samen met talloze andere middenklassegezinnen in de immense boekenassemblage: in dit papieren labyrint is alles navenant.

Baad hier in mythes, in sagen en story's, dit eldorado voor literaturredictees, en mocht u onverhoopt aftaaien, wendt u zich dan buiten eens naar rechts, daar bivakkeert sinds jaar en dag dat andere Utrechtse kleinood: de Neudeflat.

Dit exquise prototype van naoorlogs brutalisme is velen een doorn in het oog, maar is mijns inziens als rare kwibus in ons pittoreske stadscentrum de perfecte suppletie van de excentrieke Neude, en ligt daarmee verankerd in het DNA van ons stadsie.