

## Typische eigenschappen van mensen uit 't Gooi

Mensen uit 't Gooi staan vaak bekend om hun unieke en soms ietwat eigenzinnige karaktereigenschappen en om de vele in de radio- en televisiewereld actieve BN'ers.

Allereerst zijn de Gooiers vaak sociaal en charmant. Is de Gooise matras echt zo'n promiscuïteit bevorderende gemeenschap? Ze hechten veel waarde aan persoonlijke netwerken en zijn doorgaans goed in staat om relaties op te bouwen. Zij spreken geen steenkolenengels. Hun communicatiestijl is vaak direct, to the point, flamboyant, à l'improviste, maar altijd met een vleugje finesse, wat hen aantrekkelijk maakt in conversaties.

Nochtans kan men ook een zekere mate van arrogantie opmerken. Deze zelfverzekerdheid komt voort uit hun vaak hoge sociale status, economische mogelijkheden en politieke geëngageerdheid. Dit kan leiden tot een bepaalde elitaire attitude, waarbij sommige Gooiers soms de indruk wekken dat ze zich boven anderen verheven voelen; de nouveaux riches. Het aantal op bakfietsen met kinderen rijdende nanny's en fatbikes is in verhouding tot de rest van ons land exorbitant hoog, zoals ook het aantal Porsches, Maserati's en luxueuze oldtimers.

Cultuur speelt ook een belangrijke rol in de identiteit van de Gooiers. Ze hebben vaak een sterke affiniteit met de kunsten en de creatieve sector. Niet voor niets staat het museum Singer Laren vaak in nationale belangstelling vanwege haar exposities, variërend van gouaches van Jan Toorop tot artefacten van gerenommeerde beeldhouwers et cetera. Deze belangstelling uit zich in hun steun voor lokale evenementen en initiatieven, zoals theaterproducties en kunstexposities.

Desondanks kan er een zekere ongeïnteresseerdheid zijn voor zaken die niet extravagant zijn, maar als plat of alledaags worden beschouwd. Soms lijken Gooiers zich te distantiëren van de minder prestigieuze aspecten van het leven, wat hen het imago kan geven van een beetje snobistisch. Een illustratie voorbeeld is de recente naamswijziging van de Larense snackbar BEO in "de Frietboutique".

Mensen in 't Gooi zijn zich vaak terdege bewust van hun erfgoed en willen dit graag behouden. Dit uit zich in hun aandacht voor architectuur en natuur, met veel focus op het behouden van de pittoreske – veelal rietgedekte – villa's en de schitterende imposante tuinen en hoge thujahagen die zo kenmerkend zijn voor de regio. En niet te vergeten de weidse blik over de prachtige heide.